“我为师生办实事”项目结项表

|  |  |
| --- | --- |
| **项目名称** | 有效推进双院联动 |
| **责任单位** | 文学院 |
| **责任人** | 刘顺、王军、龚玉兰、朱军、洪涛 |
| **实施时间** | 2021年1-12月 |
| **内容措施** | 1.建立定期沟通机制。定期与书院主要负责人的沟通，互相交换在学生培养过程中的事项。  2.做好学院学生组织与书院学生组织的沟通交流。组织学习经验交流会、实践活动、参加各类竞赛等方式，加强两个组织之间的交流。  3.建立健全完善导师制。结合学院实际，优化学院导师配置，做好导师分类，人人进书院。 |
| **成 效** | 1. 形成与书院的协同机制。每月定期与澄园、沁园书院一起合作开展班级工作、通识教育，就业规划教育和考研就业指导等工作，邀请社会实践导师朱桢等开设就业讲座，所有教师参与考研就业指导。考研就业率达到历史最好水平。 2. 推进了人才培养效果。和书院合作，文学院教师参与指导了挑战杯、大创、暑期实践等社会活动。文学院和书院一起开展了文心杯写作大赛、教学技能大赛、教育部“我心向党”朗诵大赛等活动。 3. 完善导师制度，与书院共同推进专业教育和通识教育。在专业教育上文学院形成“专业班主任、实践导师”+“专业导师”制度，对学生进行全方位指导。在通识教育上，协助书院开展“中华优秀传统文化”系列讲座，2021年，洪涛、刘成荣、施常州、陈圣宇、施常州等教师以中国经典文学作品和思想典籍为内容，在各书院开设讲座近10次；此外，龚玉兰的“红色诗词”党史学习教育讲座，施常州的“申论”实践训练辅导讲座，王军、刘成荣指导彼岸、长江潮文学社、红帆船和大学生艺术团的征文和创作，文学院与国际学院联合开展“围炉诗话”中外经典诗词诵读活动，与体育艺术教育部联合开展学生楹联创作书法展等活动，参与建设大学生能力测试系统等，在校园文化建设和学校通识教育上多点开花，与书院等各部门相互协作，发挥了积极作用。 |
| **备注** |  |

注：内容举措和成效较多的，可加页